



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
VADO-MONZUNO

M.I.U.R. – U.S.R. EMILIA ROMAGNA Ambito territoriale n.3



Senza Zaino.
Per una scuola Comunitaria...

Italiano

Obiettivi disciplinari

Ascolto e parlato

Ascoltare testi prodotti da altri individuando scopo, informazioni principali e punto di vista dell'emittente, e applicando tecniche di supporto alla comprensione

Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.

Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.

Narrare esperienze, eventi, trame e argomenti di studio esplicitandole in modo logico, chiaro ed esauriente, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.

Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.

Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.

Lettura

Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti permettendo a chi ascolta di capire.

Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)

Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi, selezionando quelle ritenute più significative, confrontare e riformulare in modo personale le informazioni selezionate

Leggere e comprendere testi di vario tipo e forma (narrativi, argomentativi, descrittivi e poetici) individuando tema principale e caratteristiche principali della tipologia in analisi.

Scrittura

Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo servendosi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette), utilizzando strumenti per la revisione del testo e rispettando le convenzioni grafiche.

Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.

Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.

Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base.

Comprendere e usare parole in senso figurato e termini specialistici afferenti alle diverse discipline, realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.

Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti all'interno di un testo.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali; individuare i principali meccanismi di formazione delle parole.

Riconoscere i connettivi, la punteggiatura, le parti del discorso, la struttura, la gerarchia logico-sintattica della frase semplice.

Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

Obiettivi minimi

Ascolto e parlato

Mantenere la concentrazione durante l'ascolto

Comprendere il senso globale del messaggio

Riorganizzare le informazioni raccolte in schemi, tabelle, riassunti o mappe concettuali, rielaborando i contenuti teorici in modo essenziale

Ripetere il contenuto di una comunicazione orale e/o scritta con l'aiuto di note strutturali

Esprimere esperienze personali

Lettura

Leggere silenziosamente e ad alta voce in modo corretto, rispettando la punteggiatura e comprendendo il senso globale di un testo

Comprendere, in forma guidata, testi letterari e non, individuando le informazioni essenziali dei testi;

Scrittura

Produrre testi aderenti alla consegna applicando le principali regole morfo-sintattiche.

Riassumere e rielaborare, seguendo una traccia strutturata, testi letti o ascoltati

Riflessione sulla lingua

Applicare le principali regole della punteggiatura, dell'ortografia e riconoscere le funzioni logiche essenziali della frase.

Metodologie e strategie didattiche

Si fa riferimento alla programmazione disciplinare del singolo docente.

Strumenti e sussidi didattici

Si fa riferimento alla programmazione disciplinare del singolo docente.

Verifica e valutazione

Si fa riferimento alla programmazione disciplinare del singolo docente.

Contenuti

Si fa riferimento alla programmazione disciplinare del singolo docente.